

Materia: *Historia de la Filosofía*

**INSTRUCCIONES:** el alumno puede contestar las preguntas en el orden que quiera.  
En la primera parte hay que poner en el cuadernillo del examen el número de pregunta y la contestación (una letra, una palabra o una frase, dependiendo de la pregunta). En las preguntas de opción múltiple sólo una opción es la correcta. Los fallos no descuentan.  
En la segunda parte, el comentario de texto, el alumno en la primera cuestión que pregunta por el autor en su contexto debe dar algunas indicaciones en dos o tres líneas. En la segunda cuestión debe simplemente seleccionar e indicar las ideas principales del texto. En la tercera cuestión el alumno elegirá algunas de las ideas del texto y las explicará poniéndolas en relación con otras ideas del autor, lo que deberá hacer aproximadamente en  $\frac{1}{2}$  cara de folio. La cuarta cuestión será una pregunta de reflexión que conectará algo del texto con la problemática vigente en nuestra sociedad. Para sacar la máxima nota en esta cuestión no bastan meras afirmaciones, sino que hay que fundamentarlas en razones.  
En la tercera parte de la prueba se pide del alumno la exposición ordenada de lo que se le pregunta. Teniendo en cuenta la imposibilidad de tiempo y espacio para exponer la totalidad de cualquiera de las cuestiones, el alumno será juzgado por lo que pone, no por lo que deja sin poner; la longitud requerida es de una cara de folio aproximadamente.  
En la cuarta parte los criterios serán los mismos que en la tercera, pero la pregunta será sobre un contenido más corto. La longitud requerida será de  $\frac{1}{2}$  cara de folio.  
La quinta parte pide que el alumno narre una visión panorámica de la filosofía del periodo que se le indica. La longitud requerida es la cara de un folio más un tercio.  
Si en alguna pregunta se contestan más opciones de las pedidas, se corregirán únicamente la primera o primeras que aparezcan en el examen.

**PRIMERA PARTE** (cada pregunta vale 0'5) (HAY QUE ELEGIR SÓLO 5 DE LAS 10 PREGUNTAS)

1. El principal representante de la escolástica medieval es \_\_\_\_\_
2. El nominalismo es una corriente
  - a. Contemporánea.
  - b. Moderna.
  - c. Medieval.
3. Una de las ideas más importantes de Marx es:
  - a. Yo soy yo y mis circunstancias.
  - b. Por la alienación el hombre pierde la capacidad de determinar su vida.
  - c. Pienso, luego existo.
4. Para Platón, la virtud que consiste en que cada grupo social cumpla con su función es:
  - a. La valentía.
  - b. La justicia.
  - c. La moderación.
5. En la Edad Media hubo una importante filosofía árabe:
  - a. Verdadero.
  - b. Falso
6. La filosofía de Agustín de Hipona forma parte de la escolástica:
  - a. Verdadero.
  - b. Falso.
7. Tomás de Aquino compuso 5 vías para la demostración de la existencia de Dios:
  - a. Verdadero.
  - b. Falso
8. Según la teoría ética de Kant, la razón práctica formula:
  - a. Juicios estéticos.
  - b. Imperativos.
  - c. Juicios sintéticos.
9. El principal interés filosófico de Maquiavelo era
  - a. la política
  - b. la metafísica
  - c. el conocimiento
10. Los sofistas eran maestros de:
  - a. Matemáticas.
  - b. Retórica.
  - c. Estética.

**SEGUNDA PARTE** (DOS TEXTOS A ELEGIR UNO)

**Texto 1º**

Ahora yo digo: el hombre, y en general todo ser racional, existe como fin en sí mismo, no sólo como medio para usos cualesquiera de esta o aquella voluntad; debe en todas sus acciones, no sólo las dirigidas a sí mismo, sino las dirigidas a los demás seres racionales, ser considerado siempre al mismo tiempo como fin. Todos los objetos de las inclinaciones tienen sólo un valor condicionado, pues si no hubiera inclinaciones y necesidades fundadas sobre las inclinaciones,

**Materia: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

su objeto carecería de valor. Pero las inclinaciones mismas, como fuentes de las necesidades, están tan lejos de tener un valor absoluto para desearlas, que más bien debe ser el deseo general de todo ser racional el librarse enteramente de ellas. Así pues, el valor de todos los objetos que podemos obtener por medio de nuestras acciones es siempre condicionado. Los seres cuya existencia no descansa en nuestra voluntad, sino en la naturaleza, tienen, empero, si son seres irracionales, un valor meramente relativo, como medios, y por eso se llaman cosas; en cambio los seres racionales llámanse personas porque su naturaleza los distingue ya como fines en sí mismos, esto es, como algo que no puede ser usado meramente como medio, y, por tanto, limita en ese sentido todo capricho (y es un objeto de respeto) (I. KANT, *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Trad. de M. García Morente, Madrid, Espasa Calpe, 1983, pp. 82 y 83).

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales (vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a la siguiente cuestión (vale 0'5): ¿aprovechar los conocimientos de un médico para recuperar la salud o los de un maestro para aumentar nuestro conocimiento es usarles meramente como un medio? ¿Por qué?

**Texto 2º**

La vida humana es una realidad extraña, de la cual lo primero que conviene decir es que es la realidad radical, en el sentido de que a ella tenemos que referir todas las demás, ya que las demás realidades, efectivas o presuntas, tienen de uno u otro modo que aparecer en ella.

La nota más trivial, pero a la vez la más importante de la vida humana, es que el hombre no tiene otro remedio que estar haciendo algo para sostenerse en la existencia. La vida nos es dada, puesto que no nos la damos a nosotros mismos, sino que nos encontramos en ella de pronto y sin saber cómo. Pero la vida que nos es dada no nos es dada hecha, sino que necesitamos hacérsela nosotros, cada cual la suya. La vida es quehacer. Y lo más grave de estos quehaceres es que la vida consiste no es que sea preciso hacerlos, sino, en cierto modo, lo contrario; quiero decir, que nos encontramos siempre forzados a hacer algo, pero no nos encontramos nunca estrictamente forzados a hacer algo determinado, que no nos es impuesto este o el otro quehacer, como le es impuesta al astro su trayectoria o a la piedra su gravitación. Antes que hacer algo, tiene cada hombre que decidir, por su cuenta y riesgo, lo que va a hacer (J. ORTEGA Y GASSET, "Historia como sistema" en *Historia como sistema y otros ensayos de filosofía*, Madrid, Revista de Occidente/Alianza, 1981, pp. 13-14).

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales (vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a la siguiente pregunta (vale 0'5): si todo hombre tiene que decidir lo que va a hacer en su vida, ¿qué criterios le pueden servir para tomar esta decisión?

**TERCERA PARTE** (vale 2'5) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Expón la crítica que hace Nietzsche a la cultura occidental.
2. Expón la concepción ético-política de Aristóteles.

**CUARTA PARTE** (vale 1) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Explica el papel de la duda en el pensamiento de Descartes.
2. Expón el relato platónico de la caverna y explícalo.

**QUINTA PARTE** (vale 1'5) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Expón una visión panorámica de la filosofía medieval.
2. Expón una visión panorámica de la filosofía moderna.